

Es ist ein Ros' entsprungen

14th century melody
harmonised by Praetorius

ein - er Wur - zel
ten - der stem hath

Es ist ein Ros' ent-sprung - en Aus ein - er Wur - zel zart. Wie uns die Al - te
Lo, how a Rose e'er-bloom - ing From ten - der stem hath sprung. Of Jes - se's lin - eage

8

Jes - se kam die
men of old have

sung - en, Aus Jes - se kam die Art Und hat ein Blüm - lein
com - ing As men of old have sung. It came, a flow'r - et

13

zu der halb - en
half - spent was the

bracht, Mit - ten im kalt - en Win - ter, Wohl zu der halb - en Nacht.
bright, A - mid the cold of win - ter, When half - spent was the night.

2.
Das Röslein das ich meine,
Davon Jesaias sagt:
Maria ist's, die Reine,
Die uns das Blümlein bracht.
Aus Gottes ew'gen Rat
Hat sie ein Kind geboren
Wohl zu der halben Nacht.

3.
Das Blümelein so kleine,
Das duftet uns so süß,
Mit seinem hellen Scheine
Vertreibt's die Finsternis.
Wahr' Mensch und wahrer Gott,
Hilf uns aus allem Leide,
Rettet von Sünd' und Tod.

4.
O Jesu, bis zum Scheiden
Aus diesem Jammertal
Laß Dein Hilf uns geleiten
Hin in den Freudensaal,
In Deines Vaters Reich,
Da wir Dich ewig loben.
O Gott, uns das verleih.

2.
Isaiah 'twas foretold it,
The Rose I have in mind,
With Mary we behold it,
The Virgin Mother kind.
To show God's love aright,
She bore to men a Saviour,
When half-spent was the night.

3.
O Flower, Whose fragrance tender
With sweetness fills the air,
Dispel in glorious splendour
The darkness everywhere.
True man, yet very God,
From sin and death now save us,
And share our every load.